
管子權

管子榷卷第二

唐司空房　玄齡　註

明道民朱　長春　榷

七法第六　版法第七

七法第六 謂則象法化決塞心術計數

經言六

評七法有段落似先秦實與先秦不同其言简貴不涉不煩頗多造奇是注意之作可為文式後之分段者其文不知多許易延矣而骨散神

弛氣懈政周末秦先病如此千年來文家及學其病不學其精治江河之流而忘其源也悲哉文之壞坐此由韓蘇以來

言是而不能立言非而不能廢謂之是不能立人而用之謂之非不能廢其人而退之有功而不能賞有罪而不能誅若是而能治民者未之有也是必立非必廢有功必賞有罪必誅若是安治矣未也能此四者可以安治矣而猶未者則以未具下者故是何也曰形勢器械未具猶之不治也形勢器械具四者備治矣四者備謂立是廢非賞功誅非不能治其民而

能彊其兵者未之有也（能治民然後能彊兵）能治其民矣而不明于為兵之數猶之不可。（雖能治民而欲彊兵必明於為兵之數然後可）不能彊其兵而能必勝敵國者未之有也。能彊其兵而不明于勝敵國之理，猶之不勝也。（雖能彊兵其欲勝敵國必須明審其理，理之不明猶是不勝也）兵不必勝敵國而能正天下者未之有也。兵必勝敵國矣，而不明正天下之分，猶之不可。故曰：治民有器，為兵有數，勝敵國有理，正天下有分。（言數理分即下之七法也）則象法化決塞心術計數（此七法之目也）

通 則象七法，六承治民有器，雖計數

合治兵言為兵勝敵申在後兵數選陳而正天下畧具于中總一篇文字故曰以上是一冐頭

根天地之氣寒暑之和水土之性人民鳥獸草木之生物雖不甚多皆均有焉而未嘗變也謂之則根元也生萬物者天地之元氣也

義也名也時也似也類也比也狀也謂之象義者所以合宜也名者所以命事也時者各有所當也似類比狀一立法者必有所倣傚不徒然也

尺寸也繩墨也規矩也衡石也斗斛也角量也謂之法角亦器量之名凡此十二事皆立政者所以為法也

漸也順也靡也久也服也習也謂之化漸謂草物皆以漸也順也靡也謂物順隨

而風靡也久也服也習也謂人習服教命之久予奪也險易也利害也難易也開閉也殺生也謂之決塞凡此十二事皆為政者所以決斷而窒塞也㊟決通也十二事相反或通之或塞之凡以利民實也誠也厚也施也度也恕也謂之心術凡此六者皆自心術生也剛柔也輕重也大小也實虛也遠近也多少也謂之計數凡此十二事以計之以知其數也不明於則而欲出號令明則然後可以出號令猶立朝夕於運均之上均陶者之輪也立朝夕所以正東西也今均既運則東西不可準也檐竿而欲定其末擔舉也夫欲定末者必先靜其本今既舉竿之本其末不定也㊟評七枝數演之文

[illegible]○[illegible]手[illegible]手不書也

未免乎陋以七喻見奇不明於象而欲論材審用猶絕長以為短續短以為長鶴脛非所斷鳧脛非所續也不明於法而欲治民一衆猶左書而右息之息止也左手為書右手從而止之無時成書矣則不明於化而欲變俗易教猶朝揉輪而夕欲乘車不明於決塞而欲敺衆移民猶使水逆流不明於心術而欲行令於人猶倍招而必拘之物有背叛而招之者必有以慰悅之令其歸附今反拘留之則彼逾叛矣不明於計數而欲舉大事猶無舟檝而欲經於水險也故曰錯儀畫制不知則不可論材審用不知象不可

和民一衆不知法不可變俗易教不知化不可敺衆移民不知決塞不可布令必行不知心術不可舉事必成不知計數不可

右七法

百匿傷上威百匿百官也言百官皆匿情為私則上威傷姦吏傷官法姦民傷俗教賊盜傷國衆盜賊之人常欲損敗於物也威傷則重在下君威傷則臣反得尊重法傷則貨上流教傷則從令者不輯衆傷則百姓不安其居重在下則令不行貨上流則官徒毀官者既不以德進但以貨成故官徒毀徒事也通官徒猶

生徒益言官爵從令者不輯則百事無功百姓不安其居則輕民處而重民散〔輕民謂為盜者用盜致富故處重民謂務農者為盜破產故散〕輕民處重民散則地不辟地不辟則六畜不育六畜不育則國貧而用不足國貧而用不足則兵弱而士不厲兵弱而士不厲〔厲奮也〕則戰不勝而守不固戰不勝而守不固則國不安矣故曰常令不審則百匿勝官爵不審則姦吏勝符籍不審則姦民勝刑法不審則盜賊勝國之四經敗〔矣〕(通)

四經敗結上人君泄見危另揭起下君不密則失

臣也人君洩見危謂常令官爵符籍刑法四者為政之經四者既敗則是君洩其事君洩其事則其位危矣人君洩則言實之士不進言實之士不進則國之情偽不竭于上下皆隱實言虛則世是國情不竭于上主所貴者實也所親者戚也所愛者民也所重者爵祿也亡君則不然致所貴非實也致所親非戚也致所愛非民也致所重非爵祿也故不為重寶虧其命故曰令貴於寶重寶而全命則當棄是令貴於寶不為愛親危其社稷故曰社稷戚於親社稷者身之存亡故棄親而存社稷不為愛人枉其法故曰法愛於人法者崇替所由故棄所愛而存

其法

不為重禄爵分其威，故曰威重於爵禄。威者，人君所以服海內，必不得已，寧散爵禄，不可分威也。

不通此四者，則反於無有。不達於四者，用非其民，故曰反於無有。

故曰治人如治水潦，治水潦者，必坡其隄防也。

養人如養六畜，養六畜者，必致其所宅，堅其羈絆。

用人如用草木，用草木者，時入山林輸轅，不失其宜，禁發各得其所。

居身論道行理，則羣臣服教，百吏嚴斷，莫敢開私焉。人君之於民，治之、養之、用之，其猶居三者，各各得其宜，論道而行理，則無私不服也。

（通）居身所謂皇建其極，正身以正朝廷也。

不屬上三者

論功計勞，未嘗失法律也。便辟左右，大族尊貴，大臣不得增其功焉。疏

遠卑賤隱不知之人。不忘其勞故有罪者不怨上。罪得其人故不怨愛賞者無貪心。賞不踰等故息其貪也則列陳之士皆輕其死而安難以要上事。賞罰不濫則之功要功之士知其不誣故競而為之本兵之極也。為兵之本其極要者在於明賞罰也

通 強國必先課吏教士養而用之國強而後兵強故曰本兵之極管子以內政先軍政如此故首治而後兵由強治以強兵文議俱次第相承

右四傷百匿

為兵之數存乎聚財而財無敵。存謂專立意存之君無財士不來故

存意於聚財則彼國之財不能致也存乎論工而工無敵工者所以造軍之器用者也存乎制器而器無敵器謂兵器存乎選士而士無敵存乎政教而政教無敵政教軍中號令存乎服習而服習無敵服便也謂便習武藝存乎徧知天下而徧知天下無敵徧知天下謂徧知其地形險易士將工拙士卒勇怯存乎明於機數而明於機數無敵機者發內而動外於近而成遠不疾而遠不行而至日其為之不知其所以為有數存焉於其間故曰幾數也故兵未出境而無敵者八

㊣通八無敵具為兵本末由外入內由粗入精軍志將畧大要已盡始於富國中於治兵卒於選將將不神

知以士予敵士器不服練以財予敵財不蓄聚以兵將予敵是以欲正天下財不蓋天下不能正天下財謂貨財不能蓋天下無以正天下也財蓋天下而工不蓋天下不能正天下二蓋天下而器不蓋天下不能正天下財雖蓋天下而工與器不能蓋則無以正天下餘皆放此器蓋天下而士不蓋天下不能正天下士蓋天下而教不蓋天下不能正天下教蓋天下而習不蓋天下不能正天下習蓋天下而不徧知天下不能正天下徧知天下而不明於機數不能正天下故明於機數者用兵

之勢也（通）機數之明、中權也、韜鈐也、唯君與將共之、大明于時、小明于計、獨運密藏、而人不敢窺、故曰衡庫、衡主運權、庫主韜藏兵機也。大時小計不在功、在于用兵之勢、承上言、大者時也、小者計也。王者征伐能立大功者、在于合天時也、至小皆捷勝、亦在人計謀也。王道非廢也、而天下莫敢窺者、王者之正也。實之位神器也、令所共仰、非有聲廢、而天下莫敢窺覦者、以王者當緣推之運、應天人之正、衡庫者天子之禮也。衡者所以平輕重、庫者所以藏寶物、不令外知者也、言王者用心當審準乎天下、既知輕重審用於心、無令長斗日者、所得此則天予之禮然也。是故器成卒選則士知

勝矣。選謂簡其精練徧知天下審御機數。則獨行而無敵矣所愛之國而獨利之。所惡之國而獨害之則令行禁止。是以聖王貴之。貴謂貴兵勝一而服百則天下畏之矣。立少而觀多則天下懷之矣立少謂興亡國雖少、天下共觀之、故曰觀多、桓公救邢遷衛用此術也或曰觀當為衛罰有罪賞有功則天下從之矣。故聚天下之精財。論百工之銳器春秋角試。以練精銳為右。右上也成器不課不用。不試不藏。兵器雖成未經課試則不用不藏收天下之豪傑有天下之駿雄故舉之如飛鳥動之如雷電發之如風雨莫

當其前莫害其後獨出獨入莫敢禁圍成功立事必順於禮義故不禮不勝天下不義不勝人故賢知之君必立於勝地故正天下而莫之敢御也

右為兵之數

若夫曲制時舉不失天時（制雖委曲順天而舉不失天時也）毋壙地利（注）（無壙土也下野不碎地）吏應或曰山陵水澤要塞單旅忌險也其數多少其要必出於計數（壙空也天之所覆空地謂山河陂澤所以昔作而興利者也必計數其多少之要然後變財而用之）故凡攻伐之為道也計必先定於內然後兵出

乎境計未定於內而兵出乎境是則戰之自勝攻之自毀也自勝謂自勝於己其敗可知也是故張軍而不能戰圍邑而不能攻得地而不能實三者見一焉則可破毀也故不明于敵人之政不能加也不明敵政未可加兵故不明于敵人之情不可約也不明敵情未可約士約誓不明于敵人之將不先軍也不明于敵人之士不先陣也是故以衆擊寡以治擊亂以富擊貧以能擊不能以教卒練士擊敺衆白徒白徒謂不練之卒無武藝故十戰十勝百戰百勝故事無備兵無主則不豫知既無備無主故豫求

攻不能況知之野不辟地無吏則無蓄積官無常下怨上而器械不功功謂堅利朝無政則賞罰不明賞罰不明則民幸生民倖以偷生也故蚤知敵人如獨行蚤知敵人則有以備之敵人望風自退故曰獨行也【選】入三軍如無人曰獨行有蓄積則久而不匱器械功則伐而不費賞罰明則人不幸人不幸則勇士勸之故兵也者審於地圖謀十官地圖謂敵內險易之形軍之部置十官必伍什則有長故曰十官又須揀得其人也日量蓄積齊勇士徧知天下審御機數兵主之事也故有風雨之行故能不遠道里矣行疾如風雨故不以道里為遠【評】

六語造奇工於辭者與七法同體文平而巧行之

風雨飛鳥等亦權家談介介有飛鳥之舉故能不險山河矣輕捷如飛鳥故不以山河為險有雷電之戰故能獨行而無敵矣雷電天之威怒故兵效為敵有水旱之功故能攻國救邑謂其功可以為決水旱有金城之守故能定宗廟育男女矣有一體之治故能出號令明憲法矣謂上下同心其猶一體、風雨之行者速也飛鳥之舉者輕也雷電之戰者士不齊也懼雷電之威故決士不齊水旱之功若野不收耕不穫也能令彼有水旱故下得使收穫也金城之守者用貨財

設耳目也（貨財所以養敢死之士耳目所以聽察國之動靜令必知之）一體之治者去奇說禁雕俗也（奇說謂詭誑之言雕俗謂浮偽之俗）不遠道里故能威絕域之民不險山河故能服恃固之國獨行無敵故令行而禁止故攻國救邑不恃權與之國故所指必聽（排有權與之國不須而恃之權與謂權為親與也）定宗廟育男女天下莫之能傷然後可以有國制儀法出號令莫不嚮應然後可以治民一眾矣

右選陳

版法第七（選擇政要載之於版以為常法）

〔評〕版法與訓蔺遬精言也品貴與形勢相班又在乘馬之上與他篇體遠世亦遠晚周先秦著書經言多此體他近於傳矣乘馬敘事此立訓經志詞事故是兩局

凡將立事（立經〔詮〕之事）正彼天植（謂順天道以種植以令得其正）風雨無違（君道不虧則風雨無違也）遠近高下各得其嗣（高下猶多少也謂君之賦稅因其遠近之別以多少之差輕重合宜故可嗣之以常行嗣續也）三經既飭君乃有國（三經謂上天植風雨高下也是三者既以飭整故君可以有國也）

〔通〕正植

法天無違法時得嗣法地紀論政版大凡天其經也地其紀也時其運也總而成制曰三經喜無以賞怒無以殺通張憲建極無過福威賞刑勸之利以誘善懲之碎以革邪兩者帝王所不能外也此乃以天經也風雨以神之遠近高下以宜之協其紅民不疑神其權民自遷故總曰喜無以賞怒無以殺殺賞之不正者怒移之也植而不移道在因因在國兩列而正君乃有國喜以賞怒以殺怒乃[illegible]公不行民必乃外（有外版之必也）外之有徙

禍乃始牙（徒謂黨與也外叛者有黨與禍由是生故曰始牙）衆之所忿置不能圖（衆忿難犯故必置之雖能圖之）通上任喜怒民怨而心外外結徒而背公禍乃牙徒與多而衆忿則不可圖矣故衆怨難犯舉所美必觀其所終（凡人之情靡不有初鮮克有終故須觀之）廢所惡必計其所窮（蜂蠆有毒故必計其所窮知用獸猶鬪其所終將何爲也）通此論舉措然而能枉直焉廢之亦以愛之也故下云兼愛無遺順教鄉風順教鄉風則廢之所窮從歸于舉矣慶勉敦敬以顯之（人有敦敬則慶勉以顯之也）富祿有功以勸之（人之有功則宗貴以勸之）爵貴有名以

休之賢皆有名則爵貴以休之兼愛無遺是謂君心必先順教
通即順命萬民鄉風上之咲教有功名之士必爵祿焉而其之所以教之急也
知其則民鄉風而從化旦暮利之衆乃勝任有功名之士既旦暮得利衆自
彊而勝任取人以已成事以質將欲取人必先審已才略能民彼不質謂準的
將欲成事必先立其準的事不違質然後為善審用財慎施報察稱量故
用財不可以嗇用力不可以苦用財嗇則費嗇於用財
不以賞賜則立功之士懈怠欲人來便其費更多嗇怯用力苦則勞民不足
令乃廢民不足則令不行故尋也民苦殃令不行施報不得禍
乃始昌禍[illegible]民乃自圖謀為叛已正法直度罪殺

不赦夫正直之法度邪殺有過終不免赦殺僇必信民畏而懼武威既明令不再行頓卒怠倦以辱之頓卒猶困苦其有怠倦不勤則因苦以辱罰罪宥過以懲之殺僇犯禁以振之植固不動倚邪乃恐言執法必當深植而固守則不可動彼弟乃傾倚而邪則法亂而身危故可恐也倚革邪化令往民移既能正倚化邪歸於正直如此化出令終往則民移

通恃法在上倚法在下法用參差民幸亡忌故植不動而倚邪恐邪革化而民乃移法天合德天之資始無有私德象法無親也之寄生無所親私參於日月日月無私燭也佐於四時賞以春夏刑以秋冬悅在施有將擬於下在於施無令有衆在廢

公得欲齊衆私在於疑私召遠在修近修近則遠者至閉禍在除怨除怨則禍端塞修長在乎任賢任賢則罔祥長高安在乎同利與下同利則高任安

管子權第二卷終

管子榷卷第三

唐司空房　玄齡　註
明道民朱　長春　榷

幼官第八

幼始也陳從始輔官齊政之法

經言八

評　幼官文奇而語叢冗不可解者名數或別有闕文可解者于五方分係政典事權多駁于理未見其于時寔確有合也意撰者萃集附會不

如月令逮矣　其叙法如九宫合變天下奇才

(詳)五圖五方五令按德運行理構本治身之精條為國之緒夏正之演呂覽之宗其原出于周易猶五帝來先後天奉若之道官正之本也其說要會于法天法道清靜因應故管子列于道家或有本論惜其事政配屬分襟不大合耳

若因夜虛守靜人物人物則皇(演)夜虛守靜道之樞氣之初孔神中存則來生治形之本政與天一于半後初合一歲大候一日小候人物之氣貞極

用○夜中虛作夜虛守靜謂倫乎有奪仲為該進論於仲也所仲於故有天下制服宗為定天仰宇地轉

道元靜焉，作後，失守則剟，得守則皇天一統。五行之元，于夜通一歲之候，虛靜物皇，時變通不變。五方異而中夜一也。言欲候氣聽聲以知吉凶，必因夜靈之時，守其交靜以聽候人物。此時人物則皇暇，故吉凶之詮不亥。

五和（通）土寄于四季，以一調四，合為五和。時節土生數五，土氣和則君順時節而布政。君服黃色，味甘味，聽宮聲。此土王之時，故服黃味甘聽宮也。然土雖均三時四季，而正位在六月也。治和氣土主和，故治和氣。用五數，飲於黃后之井，中央也。以倮獸（通）倮蟲人為長之火爨，倮獸謂淺毛之獸，虎豹之屬。藏溫濡，藏謂包之在心君之所藏。溫濡者，溫和濡緩，所以助土氣。行歐養，謂禽獸之焉能為當。

害者時政逆之所以養嘉穀也通藏內體行外用皆順時節宣之道也濕濡應土潤溽暑之候政養致弊故納新之化內滋土培其元育外滌土助其育養五官養養異獨厥養土與春同春天陽之生夏季地陰之生陽饒陰乏饒者養舒乏者養疾從其感氣也坦氣修通坦平也手土政則其氣修通

凡物開靜形主理常至命

凡土王之時所生之物但開通安靜則其形自生既術理之常則無殘害於所賦之命也通生合陰陽之理開靜動靜也動靜因時而形生自理五官皆然土位下為萬物之命後命曰常丹功以歸土

為還元尊賢授德則帝（帝者之臣其實師也故尊賢授德則可為帝也）身仁行義服忠用信則王（服行）審謀章禮選士利械則霸（章明）定生處死謹賢修伍則衆（生者安定之死者處置之欲葬其柩）信賞審罰爵材祿能則強（有材者賞之有能者祿之）計凡付終

通

歲之成上計曰付終務本飭末則富（凡謂都數也付終謂財日月既終付之後人）明法審數立常備能則治（常謂五常也備能謂才能之士偹有之）同異分官則安（同異之職分官而治）通之以道畜之以惠親之以仁養之以義報之以德結之以信接之以禮和之以樂期之以事攻之以官（攻治）發之

以力威之以誠（通）中央君位帝王霸等系之主術王鈇所謂皇建之極春秋禮夏定分秋辨數冬總凡四方時政各有所屬官司其令是幼官也幼初也初官立政一舉而上下得終謂初會諸侯上下得終其禮自此至九舉就九合諸侯大所致再舉而民無不從三舉而地辟散成成謂諸侯自盟要不事於齊至三會則諸侯散其成而朝齊四舉而農佚粟十四會之後繇役減省故農人佚樂而粟得十全五舉而務輕金九五會之後兵戎既息事務轉輕而金得九分一以供官也六舉而絜知事變絜圖度也七舉而外內為用外謂諸侯八舉而勝行威立九舉而帝事

成形九會之後威行海內雖居侯伯實王之事既以成形九本摶大人主之

守也自九本已下管子但舉其目或有數在於他篇但此本書多從散逸無得而知然九本所以擣擊强大故人主守之八分有職卿相之守也七官飾勝備

威將軍之守也六紀審密賢人之守也五紀不解

庶人之守也動而無不從靜而無不同强動弱必從强靜弱必同

（通）主上下不主强弱治亂之本三卑尊之交四

富貧之終五盛衰之紀六安危之機七强弱之應

八存亡之數九（通）詳按九本以下即反上九舉所

云舉舉政也上下得終等政之序也首辨分次率

民然後足國則三四五是也國富而議政政明焉
分內外兵强與固而戰勝于足帝形成矣故九柔
系君關存亡八分系卿相勝于朝廷也關强弱七
官飾備系將軍治內兵結外援關安危六紀系賢
人非賢才不足審幾事變帷幄謀臣司之得賢昌
失賢亡關盛衰五紀系庶人以上務輕農使游辟
之守合散成故關治亂農食人關尊卑金關貧富
練之以散羣備署備曹也凡上之諸數既已精練而後散之於衆使備曹署者
其名以九數財署數謂因用之數使財者署(通)凡計之九也兩
刂之

畧用人理則二攻殺僇以聚財武因亡國戎因咸家兵不務從其財故曰殺僇以聚財也勸勉以選衆(通)殺僇節其財之流勸勉開其人之塗不殺無以禁溢湓不勸無以督羣工

佼二分具本使上之備署財署分知其事各具其名籍之本則財署知聚財備署知選衆、發善、必審、於審、執威、必明、於中、發善謂行賞執威謂行刑此居圖方中此立時之政管氏別五其圖謂之方圖而土位居中春行冬政肅肅寒也冬氣承之故也行秋政雷春陽秋陰承陽故雷陰行夏政闇春陽夏又陽陽氣既既并故捷閉也十二地氣發(通)氣十二日一代政

因之春秋凡八冬夏凡七通一歲三百六十日春

秋候平氣中冬夏候極氣終而始中氣常贏極氣常短

戒春事自此以下陰陽之數日辰之名于時國異政家殊俗此但存其偏行不及天下且經秦焚書或為煨燼併而詳焉闕之以待能者無十二小卯出耕十二天氣下賜與十二義氣至修門閭十二清明發禁十二始卯合男女十二中卯十二下卯三卯同事謂三卯所用事同地皆徵此八舉時節木成數八木氣眾君則數時節布政君服青色味酸味聽角聲此木王之月故服青味酸聽角治燥氣春多風而旱於治燥氣

(通)木潤金燥治燥治濕取順時火陽中陰水陰中陽治陽治陰取反時春秋刑德合氣之中

也冬夏陰陽爭反而後中也用八數（八亦木成數也）飲於青后之井（東方井）以羽獸之火爨（羽獸南方朱鳥用南方之火故曰羽獸之火）藏不忍行歐養坦氣修通凡物開靜形生理合內空周外（春主仁故所藏若不忍之理合聚於內出空於外）⊙通藏行合時則氣平而脩通故動靜形生得理內空周外春生氣內既達外也強國為圈弱國為屬（強國所以禁禦弱國弱國然也）圈

⊙通春以陽剡用事故強圈而弱屬動而無不從靜而無不同（強動弱必從強靜弱必同）舉發以禮時禮必得（強國舉發必當以禮時也禮也必得其宜）和好不基貴賤無司事變

日至（鄭國知好不惎貴賤之位無同存於此事變日至無宰居基漸）此居於圖東
方方外夏行春政風（春箕宿多風）行冬政落（寒氣肅殺故凋落也）
重則雨雹（其災重則雨雹水寒所致）行秋政水（秋畢宿多霖雨）十二小
郢至德十二絶氣下卞爵賞十二中郢賜與十二
守絶收聚十二大暑至盡善十二中暑十二小暑
終（洞）夏至生陰陰為小冬至生湯陽為大言暑終
小言寒終大陰陽之分也故與曆異暑先大入小
以不得離陽也寒則言至不言小一生二二合郢
一三暑同事七舉時節（大成數七大氣舉君則順時節而布政）君服

赤色朱苦味。此火王之時故服赤味苦也聽羽聲。羽北方音也火王之時不聽徵而聽羽者所以抑盛陽〔案〕春秋之聲與月令合冬夏與月令反月令主聲幼官主聽聲以調樂順天地之正聽以養生反天地之極天地所以極而後生水火相救而已治陽氣用七數。七亦火之成數飲於赤后之井南方井也以毛獸之火爨。毛獸西方白虎屬西方之火故曰毛獸之火藏薄純。盛陽之性失在奢縱故所藏者省薄純素也行篤厚。陽性寬和故行篤厚坦氣修通凡物開靜形生理。物所生自然修理以長育定府官明名分而審責於群臣有司。則下不乘上。賤不乘貴

法立數得而無比周之民則上尊而下卑遠近不乖此居於圖南方方外圖南方歲之中居離其政主辨北方歲之周居坎其政主總主布周則後始也秋行夏政葉盛陽氣乘之故卉木生葉行春政華少陽氣乘之故卉木華更生行冬政耗盛陰肅殺故虛耗十二期風至戒秋事十二小卯薄百爵十二白露下收聚十二復理賜與十二始節賦事十二始卯合男女十二中卯十二下卯三卯同事九和時節金成數九金氣和君則順時節而布政君服白色味辛味聽商聲此金王之時故服白味辛聽商治燥氣秋多

霖而水政治溼用九數九亦金之成數飲於白后之井。西方井以介蟲之火爨介蟲北方玄武用北方之火故曰介蟲之火藏恭敬金性廉潔故所藏者恭敬也行搬銳氣金性勁銳時方肅殺故曰以勁銳搬擊介以順殺氣也坦氣修通凡物開靜形生理閒男女之畜男女之畜有內外之異故須閒之修鄉閭之什伍殺氣方至可以出師征伐故修什伍量委積之多寡定府官之計數養老弱而勿通老少異糧故其養勿通信利周而無私中布秋利既令周遍無得有私此居於圖西方方外冬行秋政霧秋多陰霧行夏政雷盛陽乘陰故雷行春政烝泄少陽乘陰故烝泄十二始寒盡刑十二小揄賜予十

二中寒收聚十二中榆大收十二寒至靜十二大寒之陰十二大寒終三寒同事六行時節水成數六水氣行君則順時節而布政君服黑色味鹹味此水王之時故服黑味鹹聽徵聲不聽則所聽微者亦所以抑減陰也治陰氣不治則或陰太過太過則治陰氣也用六數六亦水之成數飲於黑后之井北方井也以鱗獸之火爨鱗獸東方青龍用東方之火曰鱗獸之火通爨養生以火皆用其生藏慈厚君人者好生惡殺故於刑殺之時藏於慈淳所以示其不忍也行薄純冬物樸素故行省薄純儉通冬夏藏行而反陰陽之交也埋氣修通凡物開靜形生理器成於僇冬行刑之時故成僇器也教行於

鈔鈔末也冬為四時之末歲之將終動靜不記行止無量記動靜則行止可量戒審四時以別息息生也四時生物各有不同故須別之興出入以兩易出入既興又並無差故曰兩易令明養生以解固固謂護係也生既須養則物不可保故曰解固㊣通于復坎則知興出入解固之道審取于以總之又恐所養過時故審取與之多少以總統之一會諸侯令曰非玄帝之命毋有一日之師役玄帝北方之帝齊桓初會命諸侯不使非時出師故令曰若非玄帝有令之時毋得有一日之師役一日尚不可況多乎

㊣九會相次從叙北方歲終之政也月令飭國典來歲之宜故舉九令詳申之再會諸侯令曰養孤

老食常疾收孤寡三會諸侯令曰田租百取五。（百分取五）

評 百取五白圭二十一之說輕之于堯舜之道也當時何以脩內政億九合共同盟意言耶如曰莞黄海輕重賦不藉于農又必設法以上為市則一國之小其厲甚于漢武之鹽鐵遠矣且諸不帶海之國何以令

市賦百取二。關賦百取一。毋乏耕織之器四會諸侯令曰。修道路偕度量一稱數（偕同也稱斤兩數也數多少也）藪澤以時禁發之（草木零落然後入山林獺祭魚然後修澤梁）五會諸侯令曰。修春秋冬夏之常祭食

常所祭常所食各有時物也天壤山川之故祀必以時共令諸

侯令曰以爾壤生物共玄官玄官主禮天之官也請四輔四輔

卿三公四輔也所以出祭行禮將以禮上帝七會諸侯令曰官處

四體而無禮者流之焉務命官處謂處官也處官位而四體無禮者謂

之勞命而流放焉勞命者謂儀亂教命若勞之秩節也八會諸侯令曰立四

義而毋議者尚之于玄官聽于三公四義者謂經障谷氣貯粟

經易樹子無以妾為妻諸侯能順命而無異議者則尚之于天子玄官聽三公之錫命尚上也

冬時之終四義四時令之行合義也官四體亦是

四官四岳九會諸侯令曰以爾封內之財物國之

趙○按所大令諸侯長當來朝奉之命即下文是

所有為幣〔為幣禮〕幣九會大命焉通以上中令以下習命受變等應出常至〔謂上九會既出大令故天下諸侯帶玉非此之外則朝聘之數遠近各有差也〕千里之外二千里之內諸侯三年而朝習命〔明熟而習教命〕二年三卿使四輔〔謂諸侯三卿使天子四輔以受節制也〕一年正月朔日令大夫來修受命三公〔謂所受命於三公〕二千里之外三千里之內諸侯一年而會至習命〔因會而至以習命也〕三年名卿請事二年大夫通吉凶十年重適入正禮義〔重適謂承重也適諸侯之世子也〕五年大夫請受變〔謂所變更之教令也〕三千里之外諸侯世一至〔道路既遠故世一至〕

置大夫以為廷安。其遠國大夫則為置廷館舍來於此以安之 通 廷安塞上之官如漢都護取安邊廷也 入共受命焉。入共國所有因以受命 此居於圖北方方外。通 上五圖治內政典也、下五圖治外軍略也 政以皇極為主兵以中權為鈐四方之政本於帝德四部之將制于中行

故圖中言神不及事圖外言事則有司存必得文威武官習勝之。善勝敵者必得文德之威武藝之官與之練習士卒則可以勝之

務時因勝之。時異也務是因修不逆於理可以得勝也 通 時因因時列事下時分以時施舍終無方勝之。從始至終計出無方者勝幾

發察也行義勝之。底發行義者可以勝理名實勝之。整理名實不謬妄可以得勝急時分勝之。敵所得之物應變分者急分與之可以得勝

分于急時毋緩不必敵物事察伐勝之。伐功行賞之事必基有功不令無功者妄受可以得勝行備具勝之。行師用兵必備其攻戰之具可以得勝原無象勝之。奇計若神無象可原者勝本定獨威勝。用師之本先能獨威者勝定計財勝。計謀財用先審定者勝定時知勝。聞知敵謀能審定者勝定選士勝。精選士卒能審定者勝定制祿勝。制祿與有功能審定者勝定方用勝。異方所用各有不同能審定者勝定綸理勝。經綸之理能審定者勝定死生勝定成敗勝定依奇勝所依奇策能審定者勝定

實虛勝定盛衰勝 通 其靜如山為將先治心故皆定勝舉機誠要則敵不量發舉兵機誠得其要則敵不能量也用利至誠則敵不校用兵便利又能至誠則敵不敢校也明名章實則士死節明忠義之名章功勞之實士則死節不求苟生奇舉發不意則士歡用奇謀之舉發彼不意則士樂為用交物貿易因方則器械備交貿之物因方之有則器械備具因能利備則求必得因彼所能所利而以備之則所求必得執務明本則士不偷執所皆之務明所為之本則士不苟且備具無常無方應也其所備具無有常者所以應敵無方聽於鈔故能聞未極鈔深遠也所聽在於深遠故能聞於極理 通 聽於鈔以下皆

言將心兵機微乎神矣此在師律之上以無律用律也雖然可言不可言言非微矣况其神視於新謀能見未形未形者新事將起所視若在新故見未形也思於濟故能知未始未治者事之深淺者所思在深故知未始發於驚故能至無量發衆可爲故汲汲然望動於昌故能得其實衆動昌盛故敵懼而輸實也決謀故能實不可故也其所建立皆用深謀故常實不復衰依器成變守則不遠道里器用完成散令堅守故欲往則至不揮道里之遠也號審數施則不險山河號令審悉數命施行則是涉火而不顧豈險難於山河也博一純固則獨行而無敵德博而一行純而因則御我如時兩敵我如撫

蔺謂能敵之慎號審章則其攻不待慎號令審旗章則攻者爭先登壇而後而相待乎通驗日持久兵老城下待也權與明必勝則慈者勇權謀明略必能勝敵則慈仁者猶致勇奮況惡少哉器無方則愚者智器用無方應卒必備則愚者習而成智況不愚乎攻不守則拙者巧我攻既妙彼不能守則拙者習而成巧況不拙乎數也數也皆為向動慎十號兵既數動必慎十號九章等此有數在他篇明審九章飭習十器善習五官謹修三官必設常主計必先定軍之主將既必有常軍之計謀求須先定求天下之精材精材可以為軍之器用者論百工之銳器器成角試否臧收天下之豪傑有天下之

稱械（稱械謂械其所用也）籍說行若風雨發如雷電此居於圖方中（此中圖之附也）（通）中國中軍也大將居之旗物尚青（木用事故尚青）兵尚矛（象春物之芒銳）刑則交寒害鈇（其行刑戮則於初旦夜盡之交其時尚寒主春人不得已而行刑故雖害而鈇禁鈇或為誅）器成不守（器用既成則敵不能圖守也）經不知（經法也用兵之法敵不能知也）教習不著（我之教習敵不能資若猶明著）發不意（其所舉發出敵不）經不知故莫之能圍發不意敵莫之能應莫之能應故全勝而無害莫之能害故必勝而無敵四機不明不過九日而游兵驚軍（四機即上不守不知不著不意也）障塞不審不過八

日而外賊得閒陣塞者所以防守要路也由守不慎不過七日而內有讒謀由守所由而防守者詭禁不修不過六日而窮盗者起詭禁所以禁詭常也死亡不食不過四日而軍財在敵死亡者不享食鬼神必恐懼故軍財在敵圖不恤死無以勸生者之死故不備厲祀以恤財而軍亡財乃在敵此居於圖東方方外此東圖之副也圖左股右掖前矛後勁青龍白虎朱雀玄武兵法陣法不外于此左前主進取勝敵右後主厚集持守一陽節一陰節通于陰陽則知其所居矣旗物尚赤火用事故尚赤兵尚戟夏物羨之森聳

刑則燒交疆郊其用刑則於疆郊焚燒而交也必明其一一謂號令不二必明其將必明其政必明其士四者備則以治擊亂以成擊敗數戰則士疲數勝則君驕驕君使疲民則國危至善不戰用兵之善者其唯不戰乎其次一之其次善者雖戰而號令一大勝者積衆積衆然後可以大勝勝無非義者為積衆勝至焉為向可以為大勝所以勝皆大義故、大勝也大勝無不勝也適無不勝一戎而有天下也故曰次一之此居於圖南方方外此南圖之副也旗物尚白金用事故尚白兵尚劍象金性之利也刑則紹昧斷絕其用刑則繼盡之昧斷絕而戮之也

始乎無端卒乎無窮始乎無端道也卒乎無窮德也道不可量德不可數不可量則衆强不能圖不可數則為詐不敢鄉兩者備施（兩者謂道德也）動靜有功畜之以道養之以德畜之以道則民和養之以德則民合和合故能習習故能偕（偕謂同為事）偕習以悉（悉盡也）莫之能傷也此居於圖西方方外（此西圖之別也）旗物尚黑（水用事故尚黑）兵尚脅盾（象時物之閉盾或著之於脅故曰脅盾）刑則游仰灌流（其用刑■將欲之所使仰藥死而■乃救之於灌流）察數而知治審器而識勝明謀而適勝通德而天下定定宗

廟育男女。宗廟存則男女育也官四分則可以立威行德制法儀出號令。擇才授官四面分設至善之為兵也非地是求也罰人是君也。至善之兵不求其地所以君可罰人若桀紂之人比屋可誅也不仁之君毒人為人而罰其君非富天下也立義而加之以勝至威而實之以德守之而後修勝心焚海內。既獲敵人之國順而守之然後修其法制加此則既勝之心可以焚于海内民之所利立之所害除之則民人從。立利除害則人從也立為六千里之侯則大人從。既九會之後天子加命立為侯伯而各三千里四方相距六千里大人謂天子三公四輔也使國君得其治則人君從會

賴○枝則本故終至于事已有未然形於未可見身於構也

國君謂天下同盟諸侯請命於天地知氣和則生物從謂祀祀天地神祇使之合德則四氣和可知故生物從之計緩急之事則危危而無難緩急之事皆計定則二者之危無所難緩急之事皆有可危之理故曰危危明於器械之利則涉難而不殆察於先後之理則兵出而不困通於出入之度則深入而不危審於動靜之務則功得而無害著於取與之分則得地而不執謂不怯執慎於號令之官則舉事而有功此居於圖北方方外山北圖之副也圖兵法陰陽之義也陽節制人陰節自制制為不可勝而待人能勝故東南言決勝

西北言守勝合後合于中軍之後也與前矛兩翼異故言多善尾之務為中堅之輔

幼官圖第九 中方本圖 中方副圖 東方本圖 東方副圖 南方本圖 南方副圖 西方本圖 西方副圖 北方本圖 北方副圖

經言九

若因處虛守靜人物則皇五和時節君服黃色味甘味聽宮聲治和氣用五數飲於黃后之井以倮獸之火爨藏溫濡行敺養坦氣修通凡物開靜形生理常至命尊賢授德則帝身仁行義服忠用信

則主審謀章禮選士利械則霸定生處死謹賢修
伍則衆信賞罰爵材祿能則強計凡付終務本
飾末則富明法審數立常備能則治同異分官則
安通之以道畜之以惠親之以仁養之以義報之
以德結之以信接之以禮和之以樂期之以事攻
之以言發之以力威之以誠一舉而上下得終再
舉而民無不從三舉而地辟散成四舉而農佚粟
十五舉而務輕金九六舉而絜知事變七舉而內
外為用八舉而勝行威立九舉而帝事成形九本

摶大人主之守也八分有職卿相之守也十官飾勝備威將軍之守也六紀審密賢人之守也五紀不解庶人之守也動而無不從靜而無不同治亂之本三卑尊之交四富貧之終五盛衰之紀六安危之機七強弱之應八存亡之數九練之以散羣傰署凡數財署殺僇以聚財勸必以選衆使二分具本發善必審於密執威必明於中此居圖方中

右中方本圖

必得文威武官習勝之務時因勝之終無方勝之

幾行義勝也理名實勝之急時分勝之事察伐勝
之行備具勝之原無象勝之本定獨威勝定計財
勝定知聞勝定選士勝定制祿勝定方用勝定綸
理勝定死生勝定成敗勝定依奇勝定實虛勝定
盛衰勝舉機誠要則敵不量用利至誠則敵不校
明名章實則士死節奇舉發不意則士歡用交物
因方則械器備因能利備則求必得執務明本則
士不偷備具無常無方應也聽於鈔故能聞無極
視於新故能見未形思於濬故能知未始發於驚

故能至無量動於昌故能得其實立於謀故能實不可故也器成教守則不遠道里號審教施則不險山河博一純固則獨行而無敵慎號審章則其攻不待權與明必勝則慈者勇器無方則愚者智攻不守則拙者巧數也動慎十號明審九章飾習十器善習五官謹修三官必設常主計必先定求天下之精材論百工之銳器器成角試否臧收天下之豪傑有天下之稱材說行若風雨發如雷電此居於圖方中

右中方副圖

春行冬政肅行秋政雷行夏政則閹十二地氣發戒春事十二小卯出耕十二天氣下賜與十二義氣至修門閭十二清明發禁十二始卯合男女十二中卯十二下卯三卯同事八舉時節君服青色味酸味聽角聲治燥氣用八數飲於青后之井以羽獸之火爨藏不忍行敺養坦氣修通凡物開靜形生理合內空周外強國為圈弱國為屬動而無不從靜而無不同舉發以禮時禮必得和好不基

貴賤無司事變日至此居於圖東方方外

右東方本圖

旗物尚青兵尚矛刑則交寒害釱器成不守經不知教習不著發不意經不知故莫之能圉發不意故莫之能應莫之能應故全勝而無害莫之能圉故必勝而無敵四機不明不過九日而游兵驚軍障塞不審不過八日而外賊得閒由守不慎不過七日而內有讒謀詭禁不修不過六日而竊盜者起死亾不食不過四日而軍財在敵此居於圖東

方方外

右東方副圖

夏行春政風。行冬政落。重則雨雹行秋政水。十二小郢至德。十二絕氣下。下爵賞十二中郢賜與十二中絕收聚。十二大暑至盡善十二中暑十二小暑終。三暑同事。七舉時節君服赤色味苦味聽羽聲治陽氣用七數飲於赤后之井。以毛獸之火爨藏薄純行篤厚埴氣修通凡物開靜形生理定府官明名分。而審責於羣臣有司則下不乘上賤不

乘貫法立數得而無比周之民則上尊而下卑遠
近不乖此居於圖南方方外。
右南方本圖
旗物尚赤兵尚戟刑則燒交疆郊必明其一必明
其將必明其政必明其士四者備則以治擊亂以
成擊敗數戰則士疲數勝則君驕驕君使疲民則
危國至善不戰其次一之大勝者積衆勝而無非
義者焉可以為大勝大勝無不勝也此居於圖南
方方外。

右南方副圖

秋行夏政葉行春政華行冬政耗十二期風至戒秋事十二小卯薄百爵十二白露下收聚十二復理賜予十二始前節第賦事十二始卯合男女十二中卯十二下卯三卯同事九和時節君服白色味辛味聽商聲治濕氣用九數飲於白后之井以介蟲之火爨藏恭敬行搏銳垣氣修通凡物開靜形生理間男女之畜修鄉里之什伍量委積之多寡定府官之計數養老弱而勿通信利害而無私

此居於圖西方方外

右西方本圖

旗物尚白兵尚劍刑則紹昧斷絕始乎無端卒乎無窮始乎無端道也卒乎無窮德也道不可量德不可數不可量則衆强不能圖不可數則為詐不敢鄉兩者備施動靜有功畜之以道養之以德畜之以道則民和養之以德則民合和合故能習習故能偕偕習以悉莫之能傷也此居於圖西方方外

右西方副圖

冬行秋政霧行夏政雷行春政烝泄十二始寒盡刑十二小榆賜予十二中寒收聚十二中榆大收十二寒至靜十二大寒之陰十二大寒終三寒同事六行時節君服黑色味鹹味聽徵聲治陰氣用六數飲於黑后之井以鱗獸之火爨藏慈厚行薄純坦氣修通凡物開靜形生理器成於僇敎行於鈔動靜不記行止無量戒審四時以別息異出入以兩易明養生以解固審取與以總之一會諸侯

令曰。非玄帝之命。毋有一日之師役。再會諸侯令曰。養孤老食常疾收孤寡。三會諸侯令曰。田租百取五。市賦百取二。關賦百取一。毋乏耕織之器。四會諸侯令曰。修道路偕度量。一稱數毋征藪澤以時禁發之。五會諸侯令曰。修春秋冬夏之常祭食天壤山川之故祀必以時。六會諸侯令曰。以爾壤生物共玄官請四輔將以祀上帝。七會諸侯令曰官處四體而無禮者流之焉莠命。八會諸侯令曰立四義而無議者尚之于玄官。聽於三公。九會諸

侯令曰以爾封內之財物國之所有為幣九會大令焉出常至千里之外二千里之內諸侯三年而朝胥命二年三卿使四輔一年正月朔日令大夫來修受命三公二千里之外三千里之內諸侯五年而會至胥命三年名卿請事二年大夫通吉凶七年重適入正禮義五年大夫請變三千里之外諸侯世一至置大夫以為廷安入共受命焉此居於圖北方方外

右北方本圖

旗物尚黑兵尚脅盾刑則游仰灌流察數而知治
審器而識勝明謀而適勝通德而天下定定宗廟
育男女官四分則可以立威行德制法儀出號令
至善之為兵也非地是求也罰人是君也立義而
加之以勝至威而實之以德守之而後修勝心焚
海內民之所利立之所害除之則民人從立為六
千里之侯則大人從使國君得其治則人君從會
請命於天地知氣和則生物從計緩急之事則危
危而無難明於器械之利則涉難而不變察於先

後之理。則兵出而不困。通於出入之度。則深入而不危。審於動靜之務。則功得而無害也。著於取與之分。則得地而不執。慎於號令之官。則舉事而有功。此居於圖北方方外。

右北方副圖

五輔第十 謂六興七體八經五務三度此五者可以輔弼國政也

外言一

(評)五輔脩條大幹廣川衍隰之文與權修是一家手小涉更靡先秦多如此此與荀子體亦相

類苟稍加刻飾徒以民如未知玉埒法如兒學語猶見優孟。大較外言以下質竄過半其文厖雜卯體之古近文之精疏義之瑜類居然可辨多著書者託為重言或別有世本采入務借行以侈其富吾所信仲經言其他武戍之策而已

古之聖王所以取明名廣譽厚功大業顯於天下不忘於後世非得人者未之嘗聞。不得於人而能使名譽顯當時功業流後世者則未嘗聞

暴王之所以失國家危社稷覆宗廟

滅於天下。非失人者未之嘗聞。不失於人而欲使失國覆宗者亦未嘗聞今有土之君皆處欲安。動欲威戰欲勝守欲固大者欲王天下小者欲霸諸侯言諸侯欲大利則王天下欲小利則霸諸侯也而不務得人。是以小者兵挫而地削大者身死而國亡。既不務得人故必致禍小則地削大則國亡故曰人不可不務也。當務得之於人此天下之極也。曰然則得人之道莫如利之利之之道莫如教之以政故善為政者田疇墾而國邑實朝廷閒而官府治公法行而私曲止倉廩實而囹圄空賢人進而姦民退其君子上

中正而下諂諛。其士民貴武勇而賤得利。（賤苟得之利也）其庶人好耕農而惡飲食。（惡費用之飲食）於是財用足。（好耕農故財用足）而飲食薪菜饒。（省費用則薪菜饒）是故上必寬裕而有解舍。（解放也舍寬也）下必聽從而不疾怨。上下和同而有禮義。故處安而動威。戰勝而守固。是以一戰而正諸侯。不能為政者。田疇荒而國邑虛。朝廷兇（小人競進故兇）而官府亂。（小人用去故亂）公法廢而私曲行。倉廩虛而囹圄實。賢人退而姦民進。其君子上諂諛而下中正。其士民貴得利而賤武勇。其庶人好飲食

而惡耕農於是財用匱而食飲薪菜乏上彌殘苟居上位者小人故殘賊苟且而無解舍下愈覆鷙伏匿悖戾而不聽從覆察也鷙鋭也上財賊苟而不合故下伺察而懷疑驚動吏反上下交引而不和同上引下以供即下引上以恩覆二俱不得故不和同也故處不安而動不威戰不勝而守不固是以小者兵挫而地削大者身死而國亾故以此觀之則政不可不慎也德有六興義有七體禮有八經法有五務權有三度所謂六興者何曰辟田疇利壇宅增堂基修樹蓺勸士民勉稼穡修牆屋此謂厚其生以上六者可厚養其

生也發伏利利人之事積久隱伏者發而用之輸墆積墆貯積也修道途便關市謂所置關市皆令要便也慎將宿將送貨財於慎止宿此謂輸之以財上五者皆生財之術故曰輸財所以納財於民導水潦利陂溝決潘渚潘溢也渚潘溢者決之令通潘音翻潰泥滯泥塗為滯者亦汸決之令通也通鬱閉鬱閉亦謂川瀆有過塞者慎津梁此謂遺之以利上之六者所以遺利於民薄徵斂輕征賦弛刑罰赦罪戾宥小過此謂寬其政上之五者所以寬裕其政養長老慈幼孤恤鰥寡問疾病弔禍喪此謂匡其急上之五者所以救民之急衣凍寒食飢匡貧窶振罷露疾憊羸露者宜以振拯之資乏絕此謂振其

窮上之五者所以賑民之窮也凡此六者德之興也六者既布則民之所欲無不得矣夫民必得其所欲然後聽上聽上然後政可善為也故曰德不可不興也曰民知德矣而未知義然後明行以導之義行即七義義有七體七體者何曰孝悌慈惠以養親戚恭敬忠信以事君上中正比宜以行禮節比合也行既中正而又合宜也整齊撙詘以辟刑僇撙節也言自節而卑屈也纖嗇省用以備飢饉纖細也嗇悋也既細又悋故財用省也敦懞純固以備禍亂懞厚也音莫紅反和協輯睦以備寇戎凡此七者義之體也

夫民必知義然後中正中正然後和調和調乃能
處安處安然後動威動威乃可以戰勝而守固故
曰義不可不行也曰民知義矣而未知禮然後飾
八經以導之禮所謂八經者何曰上下有義貴賤
有分長幼有等貧富有度凡此八者禮之經也故
上下無義則亂貴賤無分則爭長幼無等則倍倍乖
戾也貧富無度則失失其節制上下亂貴賤爭長幼倍貧
富失而國不亂者未之嘗聞也是故聖王飭此八
禮以導其民八者各得其義則為人君者中正而

無私為人臣者忠信而不黨為人父者慈惠以教為人子者孝悌以肅為人兄者寬裕以誨為人弟者比順以敬為人夫者敦懞以固為人妻者勸勉以貞夫然則下不倍上臣不殺君賤不踰貴少不陵長遠不間親新不間舊小不加大淫不破義凡此八者禮之經也夫人必知禮然後恭敬恭敬然後尊讓尊讓然後少長貴賤不相踰越少長貴賤不相踰越故亂不生而患不作故曰禮不可不謹也曰民知禮矣而未知務然後布法以任力任

力有五務五務者何曰君擇臣而任官大夫任官辯事（辯明也能明所任之事也）官長任事守職士修身功材（材謂藝能士既修身必於藝能有功也）庶人耕農樹藝君擇臣而任官則事不煩亂大夫任官辯事則舉措時官長任事守職則動作和士修身功材則賢良發庶人耕農樹藝則財用足故曰凡此五者力之務也夫民必知務然後心一心一然後意專心一而意專然後功足觀也故曰力不可不務也曰民知務矣而未知權然後考三度以動之所謂三度者何曰上度

之天祥下度之地宜中度之人順此所謂三度故曰天時不祥則有水旱地道不宜則有飢饉人道不順則有禍亂此三者之來也政召之曰審時以舉事（時則天祥地宜人順之時也得其時則事可成）以事動民（事成則民可動）以民動國（民昌則國可動）以國動天下（國强則天下可動也）天下動然後功名可成也故民必知權然後舉錯得（權謂能知三度）舉錯得則民和輯民和輯則功名立矣故曰權不可不度也故曰五經既布然後逐姦民詰詐僞屏讒慝而毋聽淫辭毋作淫巧若民有淫行邪性樹

為淫辭作為淫巧以上諂君上而下惑百姓移國動衆以害民務者其刑死流（大罪死 小罪流）故曰凡人君之所以内失百姓外失諸侯兵挫而地削名卑而國虧社稷滅覆身體危殆非生於諂淫者未之嘗聞也何以知其然也曰淫聲諂耳淫觀諂目耳目之所好諂心心之所好傷民民傷而身不危者未之嘗聞也曰實壙虛墾田疇修牆屋則國家富節飲食撙衣服則財用足舉賢良務功勞布德惠則賢人進逐姦人詰詐偽去讒慝則姦人止修飢饉

救災害賜羅露則國家定明王之務在於強本事去無用然後民可使富本事謂農桑也無用謂末作也論賢人用有能而民可使治薄稅歛無苟於民謂無苟取於民待以忠愛而民可使親三者霸王之事也事有本而仁義其要也今工以巧矣而民不足以備用者其悅在玩好君悅玩好則民務末作故備用不足農以勞矣而天下飢者其悅在珍恠方丈陳於前方丈陳前則役用廣故農勞而不免於飢女以巧矣而天下寒者其悅在文繡君悅文繡則女工傷成天下寒是故博帶梨梨博帶以就快也梨割也大袂列列大袂以從小文繡染

染文繡為絲色刻鏤削削刻鏤為純素雕琢采采雕琢為絲縷闒幾而不征幾察也但使察非常而不征賦也市鄽而不稅廛市中置物處但條知其數不免欽古之良工不勞其知巧以為玩好是故無用之物守法者不失或為無用物守法者又得而誅之不使漏失也

管子榷卷第四

唐司空房　玄齡　註

明道民朱　長春　榷

宙合第十一

古往今來曰宙也所陳之道既通往古又合來今無不苞羅也

外言二

評 先立經為經後解作傳結體奇造語更奇有意故為之如漢武通天望仙金莖柏梁窮奇材極巧工望之雲構天成要終與三山五城自別

乃南華深遠矣偃哉此營營耶幻幻耶人耶鬼耶○上春秋下秦漢絕不見此文字奇觀古物

左操五音右執五味（第一舉目）懷繩與准鉤多備規矩減溺大成是唯時德之節（第二舉目）春采生秋采旅夏處陰冬處陽（第三舉目）大賢之德長（第三目止此明乃）拓哲乃明奮乃考明哲乃大行（第四下目）毒而無怒而無言欲而無誠（第五舉目）大撥應儀若覺臥若驚若敖之在堯也（第六舉目）毋訪于佞毋蓄于諂毋育于凶毋監于讒不正廣其荒（第六舉目）不刑其區區鳥飛

超。十一聯 日不在人不一事下

緒。十二聯 日恩莫測下

准繩第八聯目 讓火縣反 充末衡易政利民第九聯目 毋犴於凶毋邇其求而遠其憂高為其居危顛莫之救第十聯目 可淺可深可浮可沈可曲可直可言可默第十一聯目 天不一時地不一利人不一事可正而視定而履深而迹第十二聯目 夫天地一險一易若鼓之有楟宅耕反 擿丁歷反 擋丁用反 則擊天地萬物之橐宙合有橐天地第十三聯目 左操五音右執五味此言君臣之分也 左陽君道右陰臣道 通 天東陽積氣地秉陰積形五音主氣屬陽五味出形屬陰君天道也臣

地道也。君出令佚，故立于左。君也出令故曰佚，右為用事故左佚而右勞。臣任力勞，故立于右。臣則任力故曰勞。夫五音不同聲而能調，此言君之所出令無妄也。五音雖有不同，樂師盡能與之調。百度雖各有別，君則盡能裁之，故所出無妄。而無所不順，順而令行政成。君出令皆順，奉之則政成。五味不同物而能和，此言臣之所任力無妄也。五味宰夫能和之，百職臣守任之而無妄之。而無所不得，得而力務財多。臣能任職得宜，務而財必多也。故君出令正其國而無齊其欲，民欲既異，當隨其欲而教之也。一其愛而無獨與是。王臣其愛宜一，率土周之，無所偏與，則是愛不一，毋偏與是也。王施而無私則海

內交賓吳臣任力同其忠而無爭其利不失其孝而無有其名分敬而無妒則夫婦和勉矣〇甚哉名利之熏人毒也熏不其有而欲有有不其爭而必爭爭不其妒而入妒至妒而黨樹戎與兵鬨于朝堂而禍流于國矣向之任力忠事未嘗不始于善而歸之大不善也竟亦何有哉後世無能臣以妒臣唐虞無妒臣故盡能臣善乎曰夫婦和勉魚貫錢斯之賢士也而女不若乎同心在臭視國如家吾且樊姬乃能為傅說故曰五味不同物而能

和君失音則風律必流。流謂蕩散流則亂敗臣離味則

百姓不養。臣離味百職曠故百姓不養也

(評)語至風流生養始於

君臣有當於音味有辨文家奇而合于正用此此

經緯之法百姓不養則衆散亾君臣各能其分則

國寧矣故名之曰不德

(通)上德不德君臣音味凡

以調天下吾何有焉故曰無獨與無私無爭無有

不德也不德有德有德德幾何矣天下之患禍君

臣之敗皆出于自德懷繩與准鉤多備規軸減溜

大成是唯時德之節夫繩扶撥以為正准壞險以

準必撓舊高峻而後以為平也鉤入枉而出直工人用鉤……枉取直也言聖君賢佐之制舉也言制以舉賢之法用鉤也博而不失因以備能而無遺所舉既博則枉直咸盡故無所失雖雞鳴狗盜無所不取皆有所長故能備之通制舉總承即下章道明法民興善也興善則撟為正險為平枉出直于是博不失而能無遺矣是以秉立三年天下盡仁國猶是國也民猶是民也桀紂以亂亡湯武以治昌湯之國人亦桀之國人武之國人亦紂之國人桀紂以之亡亂之故也湯武以之昌治之故也章道以教明法以期民之興善也如此湯武之功是也湯武之昌教化明也人之

興善亦章明也多備規軸者成軸也規者正圓器軸者轉規大小忞須備故多

備方主嚴剄圓主柔和令用規者欲挫忍引物也通成軸猶成憲備成法

以善理如脩成器以裕用減滔大成環畢備得取

畜待於此故曰物至而對形曲均存矣其要筦於

特德合符夫成軸之多也其處大也不究其入小

也不塞究窮也大軸用大處小用小處因物施宜故有大小之猶迹求履之

憲也迹者履之所出善者息之生憲法也履迹而求履法履法可得施息而求善心善心可

生也夫焉有不適善以忌驅善故然不適也適善備也僊也是

以無之僊輕頓說說許逐善能備以是為善若事順人君善況備成何所之究則求者無不

善也

㊂通儇者人之遷化也既循周而還化常而變遷而通通而復常奚乏故諭教者取辟焉辟法也取為規矩也

天淯陽無計量地化生無法崖淯古育字天以陽氣育生萬物物生不可計量地以陰氣化萬物物之生化無有崖畔君之恩法天地之廣厚也所謂是而無非非而無是亦既行恩又須順物當順而是之不得有非當順而非之不得有是也是非有必交來苟信是以有不可先規之是非既有必使二者俱來得以驗之是既信之有矣非則不可掩故先以恩義令息欲也必有不可識慮之然將卒而不戒不可識謂其非謀隱伏意在不可測或苞藏禍心故必有以防慮之如其事將終即必當陰備待之不可告戒於彼也

㊂通是非先定交而

必信此規軸之憲適而備也如有不先規必有不識慮猶無軌而駕于途不戒而行行必躓必覆矣故曰恃卒而不戒故無規不可以暮士無備不足以應卒至于應卒而備也偃也無乏矣故聖人博聞多見畜道以待物以道待物無不容也物物至而對形曲均存矣對配也物至矣以多少之忌配大小之形如此則均乎皆在於而無遺失也減盡也溜發也言徧環畢莫不備得故曰減溜大成減溜盡發君既均施以息故物盡發於善亦既盡善君教不偏減順圓之周無不備得也

適

曰成軸曰迹憲曰適善曰諭教曰消化曰備得善

哉王政之敬敷乎良師不良直使狂直治道困之準繩未有越焉者故曰聖君賢佐之制衆也一條通屬興教成功之術必有巨獲〈巨大也功大成大獲〉必周於德審於時時德之遇事之會也若合符然故曰是唯時德之節〈德既周時又審二者遇會若合符契則何功而不成也〉春采生秋采蓏夏處陰冬處陽此言聖人之動靜開闔詘信涅〈弋反〉涅儒取與之必因於時也

〈評〉以下文采瑰奇陸離春秋之質古戰國之標會合體雜流釋下來希見此文字時則動不時則靜是以古之士

有意而未可陽也故愁其治言含愁而藏之也有意

濟世時亂方敗未可明論故曰理代之言陰愁而藏之賢人之處亂世也知道之不可行則沈抑以辟罰靜默以侔免侔取也辟之也猶夏之就凊七性反冬之就溫焉可以無及於寒暑之菑矣夏不就凊冬不就溫更以寒暑致災終無益也猶賢者不避亂世更招刑讒何茱之可得哉非為畏死而不忠也賢人之避亂世豈死而不忠共但以無益而徒死也夫強言以為僇而功澤不加時非所言必致刑僇既刑僇矣何功澤之加哉進傷為人君嚴之義臣進而遇傷人君因此益加其後諂忠

㊣適君殺諫臣則厥過臣死諫則害生上下傷

不利彌甚退害為人臣者之生（退而不退害人臣因此持身循才）也

其為不利彌甚（不淫亂世而退害則君益其猷酷臣亦偷生不利彌甚也）故

退身不舍端修業不息版（版也）慎遁隱居獨善好學

不動以待清明（賢者雖復退身終不舍其端操不息修業亦不息其版猶所以俟亂世清明獄風實以舉冀也）故微子不與於紂之難而封於宋以

為殷主先祖不滅後世不絕故曰大賢之德長（可久可大則賢人之德業）明乃哲哲乃明奮乃苓明哲乃大行此

言擅美主盛自奮也以琅湯（琅音浪湯音蕩）凌轢人人之

敗也常自此是故聖人著之簡策傳以告後進曰

喬盛苓落也盛而不落者未之有也故有道者不平其稱不滿其量不依其樂不致其度（有道者則湯武也所以不平稱滿量依樂致度皆所以晦其明）爵尊則肅士祿豐則務施功大而不伐業明而不矜夫名實之相怨久矣是故絕而無交（有名有實必為人怨其來久矣所以絕四鄰之好杜賓客之交惡其名實之聞也）惠者知其不可兩守乃取一焉故安而無憂（名實不可兩守故但存其一然從此而息所以安然而無憂也）(頌)名者實之賓也賓主內外不相依故貪狗財烈狗名從其相為則不相怨相怨則絕相交如晝之與夜寒之與暑陰之與

陽執得而兩守之哉兩守之計生于大奸雄佞于欲用其惠知欺天下以擭兩利而不自知大盜之久為邏着迹也以惠而成不惠者也自謂榮辱及之自謂巧拙失之自謂安危蹈之唯大惠能取一唯取一能安無憂毒而無怒此言止忿速濟沒法也毒者陰為賊害從而怒之使知其所以行毒忿恨續赴其行毒之法沒而不用令不為怒者所以止此忿也速濟衡決法也通忿毒于人甚矣哉舉世沒而不出臣交亦沒也唯無怒一言為大海津梁津梁濟沒法也怨而無言言不可不慎也言不周密反傷

其身（言怨怒但可藏之在心不言之口以泄其恨陰懷他計反欲傷身也）故曰欲而無謀言謀不可以泄謀泄菑極（既欲其事方始圖之無使其謀泄泄謀災必至故曰災極）夫行忿速遂浸法賊發言輕謀泄菑必及於身故曰毒而無怒怨而無言欲而無謀大操度儀若覺臥若晦明（言人君材質雖不慧但大發度儀法有謀則問之賢若覺而卧若從晦而明可以成大也）說言淵色以詐也靜默以審慮依賢可用也（君有所未昭當淵寂其色以自將詰靜默其神以寄思慮有所不昭依賢以問之故爲可用也）其仁良既明通於可不利害之理循發蒙也（問於仁良其事既明見利害之理則通昭循而用之其蒙自發明也）故曰若覺

臣若晦明若敖之在堯也敖堯子丹朱慢而不仁校曰放敖在堯時鄭凡下材但以聖人在上賢人在下位勉而服規矩常自禮法堯以敖不為明故賓虞朝諫使羣后書曰無若丹朱敖毋訪于佞言毋用佞人也用佞人則私多行毋蓄于諂言毋聽諂聽諂則欺上毋育于凶言毋使暴使暴則傷民毋監于讒言毋聽讒聽讒則失士夫行私欺上傷民失士此四者用所以害君義失正也夫為君上者既失其義正而倚以為名譽為臣者不忠而邪以趨爵祿亂俗敗世以偷安懷樂雖廣其威可損也故曰不正廣其荒是以古

之人阻其路塞其遂守而物修故著之簡筴傳以告後世人曰其為怨也深是以威盡焉不用其區區者虛也人而無良焉故曰虛也凡堅解而不動陼隄而不行其於時必失失則廢而不濟失植之正而不謬不可賢也植而無能不可善也所賢美於聖人者以其與變隨化也淵泉而不盡微約而流施是以德之流潤澤均加于萬物故曰聖人參于天地鳥飛准繩此言大人之義也鳥飛准繩曲以為直大人之義擬而合道夫鳥之飛也必還山集谷不還山則困不

集谷則死山與谷之處也不必正直而還山集谷曲則曲矣而名繩焉以爲鳥起于北意南而至于南起于南意北而至于北苟大意得不以小缺爲傷鳥意將集南北亦隨山谷而曲飛苟遂南北之大意不以曲飛小缺爲傷聖人行權亦猶是也苟得合義之大致不以反經小過而爲傷也〔補〕唯盧不自良乃鳥飛而準繩故聖人美而著之美飛鳥之事著之簡策也曰千里之路不可扶以繩繩直千里路必有紆也萬家之都不可平以準平准萬家居必塞也言大人之行不必以先帝常義立之謂賢守常違變道必躓也故爲上者之論其下也議欲理也不可以失

此術也此術權道謏大滕遠也及衣言心也心欲忠末衛言
耳目也耳目欲端中正者治之本也耳司聽聽必
順聞聞審謂之聰耳之所聞既慎且審故謂之聰目司視視必順
見見察謂之明目之慎視曰明心司慮慮必順言言得謂
之知心之所慮既慎且得故謂之智聰明以知則博博而不惛所
以易治也政也聰也明也智也三者既博故事無過舉乃得中可以禮作樂易先古
吠政易民利利乃勸勸則告民既勸勉故可以禮樂告之聽不
順不審不審不聰不聰則繆視不察不察不明不明不察不
明則過慮不得不知不知不得不知則昏繆過以昏則

憂憂則所以伎苛（通）謬過昏憂焦思慮煩悶而不快則才技反妄為詐曰伎苛伎苛所以險政

險民害害乃怨怨則凶故曰讒充末衡言易政利

民也毋犯其凶言中正以蓄慎也毋邇其求言上

之敗常貪於金玉馬女而吝愛於粟米貨財也厚

藉斂于百姓則萬民懟怨遠其憂言上之亡其國

也常邇其樂立優美而外淫于馳騁田獵內縱于

美色淫聲下乃解怠惰失百吏皆失其端則煩亂

以亡其國家崇高為其居危顛莫之救此言尊高

滿大而好矜人以麗主盛處賢而自予雄也言君主豪盛處已以賢自許以為其雄予許也故盛必失而雄必敗夫上既主盛處賢以操士民國家煩亂萬民心怨此其必亡也猶自萬仞之山播而入深淵其死而不振也必故曰毋邇其求而遠其憂高為其居危顛莫之救也可淺可深可沈可浮可曲可直可言可默此言指意要功之謂也凡此淺深曲直諸事皆可許之言之指意要必得此然可以成功天不一時春夏秋冬各有其時地不一利五土十地各有其利人不一事士農工商各有其事是以著業不得不多人之名位不

得不殊（天時地利猶有不一況於人之所著乎事業及其名位豈得不多而殊乎）者察于事故不官（官主也）于物而旁通于道（方術言法）（術通明之士察於天地知不可專一故云不主一物功用無方旁通於道也）道（之謂道）乎無上詳乎無窮運乎諸生（諸物由道而生）是故辯于一言察于一治攻于一事者可以曲說而不可以廣舉（言寡能之人但辯一言察一理攻一事如此者雖可以示一曲之說未足以廣包也）聖人由此知言之不可兼也故博為之治而計其意（一知）（言不可兼舉言故博為理衆言而復討度所言之意以告備之也）知事之不可兼也故名為之說而況其功（又知一事不足以兼衆事故無一事皆立名而為）

之說人恐未明其功故比況而詳告之歲有春秋冬夏月有上下中旬日有朝暮夜有昏晨半星星半隱半見也辰序各有其司(通)月令旦中昏中曰昏辰半星辰序各司是星紀十二司十二月也故曰天不一時此以上各象天時不一也星辰序言其星辰晝隱夜出常見半至於次序有司以為法也山陵岑巖淵泉閎流泉踰瀷而不盡瀷湊溺之流也薄承瀷而不滿(節)此時輒有賦語其騷人後之筆耶泉逾而所瀷隨而後泆其流不盡至溪谷小既停薄隨至而泄然承瀷而常不滿之流也高下肥磽物有所宜故曰地不一利此以上略言地利不一也鄉有俗國有法食飲不同

味衣服異采世用器械規矩繩准稱量數度品有所成故曰人不一事（此以上舉人之事不一也）此各事之儀其詳不可盡也（此天地人三者之儀但略舉之故其詳不盡也）可正而視言察美惡審別良苦不可以不審操分不雜故政治不悔定而履言處其位行其路為其事則民守其職而不亂故葆統而好終深而迹言明墨章書道德有常則後世人人修理而不迷故名聲不息夫天地一險一易若鼓之有桴（桴當為響）擿擋則擊（險易猶否泰夫天地否泰應德而至猶鼓之合響應聲而鳴者也）言苟有唱之必有和

之和之不差因以盡天地之道唱則擊也小則小和大則大和小故曰和擊而不差應擊為響氣天地應德為否泰也景不為曲物直響不為惡聲美物曲則影曲聲惡則響惡亦況天道福善禍淫隨事而至也是以聖人明乎物之性者必以其類來也惡聲往則惡響來術積善餘慶積惡餘殃故君子繩繩乎慎其所先天地萬物之橐也君子知去惡不報繩繩戒慎先天地以類善天地萬物從內應之則善在先應在後如橐之戒於也故曰天地萬物之橐宙合有橐天地宙合之道以先天地行善故橐天地也（通）萬物

皆天地覆載之中宙合之道又苞天地之外天地

苴于餘反萬物故曰萬物之橐苴橐萬物在天地之中故為橐也宙

合之意上通於天之上下泉於地之下外出於四海之外合絡天地以為一裹宙合廣積善以通天上入地下包絡天地為一裹也散之至于無閒不可名而山宙合之裹散微其絡上能無倫觀猶不可得名若山然也其通山以止辯時好奇如此是大之無外小之無內故曰有橐天地其義不傳苟非其人道不虛行故其義不可妄傳也一典品之不極一薄然而典品無治也典常也宙合之道專一而能常行則不有窮若乃輕薄不能崇重則此道或幾乎息矣常品之人不能室理也多內則富時出則當通濟博淵泉而時出之而聖人之道貴富以當奚謂當本乎無妄之治

運乎無方之事應變不失之謂當變無不至無有應當句本錯不敢忿當謂行賞以當功功當功所以錯而不用者則以變不至也故雖不用物不敢忿怒也適以本無妄而應無方故不失而應當非應之當所以應當也本也流潔本于原澄擇善本于靜予論曰君子務本本錯而無不至之變無以應則楙棘而求蔭還矩而以方冥行而求直前之也反本之不暇奚于忿念者不足以合一人反而正本足合宇宙故言而名之曰宙合尋古昔言之立名名曰宙合也

樞言第十二　外言三

樞者居中以運外動而不窮[illegible]也則慮心而發口變而無主者也其[illegible]

若樞故曰樞言

㊟評 樞言必宿隱道術之士以管子重言行也略談主本詳于運術又法家強衬于道耶多美言可市然楮葉也尚不如飛鳶心計小夫非大豪

㊟評 未行年六十而老吃其管氏與非與柳管采處士之言與故先列管子下列樞言明乎有本

㊟汸 樞言愛利益安元亨利貞四德也道原出於天一而四矣事天莫若嗇故首愛嗇乃通通乃

實實乃久久安則天神矣道元即治元也

管子曰道之在天者日也日者萬物由之以照萬象由之以顯功莫大焉故謂之道也其在人者心也心者萬物由之以憲萬理由之以斷云為莫大焉故謂之道故曰有氣則生無氣則死生者以其氣日與心以生成為功而生成以氣為主此言氣者道之用也尤宜重也有名則治無名則亂治者以其名物既生成須立法以治之在於名實相副故實稱其名則治名重其實則亂樞言曰愛之利之益之安之四者道之出四者從道而生故曰道之出也帝王者用之而天下治矣帝王者審所先所後先民與地則得矣民者君之地君者民之天先此二者則無

所不行也先貴與驕則失矣（貴而不已則驕驕而不[已]則亡先此二者則無所不失矣）是故先王慎貴在所先所後。人主不可以不慎貴，不可以不慎民，不可以不慎富。慎貴在舉賢，慎民在置官，慎富在務地。故人主之卑尊輕重在此三者，不可不慎。（慎三則尊以重忽三則卑以輕）國有寶有器有用。城郭險阻蓄藏，寶也。（城郭完險阻修則寇盜息蓄藏積民無飢故為寶也）聖智，器也。（聖無不通智無遺策二者可操以成事故曰器）珠玉，末用也。（珠玉者飢不可食寒不可衣費多而益少故為末用也）先王重其寶器而輕其末用，故能為天下生而不死者二，（謂寶與器）立而不立者

四(人君雖欲自立而重珠玉則不令得立者曰謂喜怒惡欲)通喜怒哀樂生于陰陽由二生四也人含陰陽以生離則死四情用而不用故曰立而不立賢者寶之喜也者怒也者惡也者欲也者天下之敗也而賢者寶之爲善者非善也(非善也珠玉也)故善無以爲也通天下皆知善之爲善斯惡矣上德爲之而無以爲故先王貴善(貴善)

(蓄淺)王主積于民(無乇)(不)霸主積于將戰士(卒勇)(喬)衰主積于貴人(益驕)(其)亡主積于婦女珠玉(速亡其也)故先王愼其所積疾之疾之萬物之師也爲之爲之萬物

之時也強之強之萬物之指也凡國有三制有制人者有為人之所制者有不能制人人亦不能制者何以知其然德威義尊而不好加名於人。加名于人者人亦加之人衆兵強而不以其國造難生患患難于人若人亦患難之天下有大事而好以其國後謙受益也通後起者勝如此者制人者也。下人者在人上德不盛義不尊而好加名于人人不衆兵不強而好以其國造難生患恃與國幸名利言恃黨與之國又不為推讓每挾幸其名利也如此者人之所制也陵人者人反陵之息侯伐鄭之比人進亦進人退亦退

人勞亦勞人佚亦佚進退勞佚與人相胥。胥視也常視人與之俱進退勞佚也如此者不能制人。人亦不能制也。愛人甚而不能利也。愛甚不利生其怨心憎人甚而不能害也。憎甚不害生其賊心故先王貴當愛必利憎必害貴周。深密不泄則周也周者不出于口。不見于色。一龍一蛇。一則為龍一則為蛇以喻人行藏一。日五。化。之謂周行藏五變故曰五化故先王不以一。過二。以少喻多衆所驚也

通一龍一蛇一日五化周應而無窮故無過二一以貫之也不化則一者過過之時即二矣不遠復不貳過義政如是。一日五化五行之運

化而相生終而復始則五復歸于一一乃能化五

一日而五序周天道人道君道也先王不獨舉不擅功（獨舉擅功人之所疾）先王不約束不結紐約束則解（有束故可得而解）結紐則絕（有紐故可得而絕）故親不在約束結紐（相親從心生也）先王不貨交（貨交則人心有親疎）不列地（列地則人心有向背）以為天下。天下不可改也（親疎向背是其改也改為分別）而可以鞭箠使也（若乃不改而以鞭箠威之則無思不服）時也利也出為之也（先王有防出為必上得天時下盡地利）餘目不明餘耳不聰（苟非時利）（雖目視有餘不用其明耳聽有餘不用其聰也）是以能繼天子之容（天子之容）

時利而已官職亦然。亦時利也時者得天。義者得人。義即利也既時且義。故能得天與人。先王不以勇猛為邊竟。則邊竟安。邊竟安則鄰國親。鄰國親則舉當矣。人故相憎也。人之心悍。故為之法。法出于禮。禮出于治。治禮道也。萬物待治禮而後定。凡萬物陰陽兩生而參視。先王因其參而慎所入所出。以卑為卑。卑不可得。以尊為尊。尊不可得。桀紂是也。先王之所以最重也。得之必生。失之必死者。何也。唯無得之。堯舜禹湯文武孝已。斯待以成。天下必待以生。故

先王重之。一日不食比歲歉。三日不食比歲飢。五日不食比歲荒。七日不食無國土。十日不食無儔類盡死矣。先王貴誠信。誠信者。天下之結也。誠信者所以結固天下之心也賢大夫不恃宗至。圍貴極如亢宗士不恃外權。坦坦之利不以功。坦坦之備不為用。坦坦謂平平非有超而異者故不能立功而成用也故存國家定社稷。卒謀之間耳。聖人用其心沌沌乎博而圜。豚豚乎莫得其門。本作沌沌乎博而圜豚豚乎莫得而開也紛紛乎若亂絲。遺遺乎若有從治。故曰欲知者知之。欲利者利之。欲勇者勇

之欲貴者貴之彼欲貴我貴之人謂我有禮彼欲勇我勇之人謂我恭彼欲利我利之人謂我仁彼欲知我知之人謂我慤戒之戒之微而異之人心不同其猶西馬令既頓欲獲失時無所收動作必思之無令人識之卒來者必備之㊟動作無識卒來必備機心聊神明先覺不佘信之者仁也不可欺者智也既智且信是謂成人賤固事貴不肖固事賢貴之所以能成其貴者以其貴而事賤也賢之所以能成其賢者以其賢而事不肖也惡者美之充也卑者尊之充也。

賤者貴之充也故先王貴之矣以時使之以材使人以德使鬼神以祥使禽獸以力使所謂德者先之之謂也故德莫如先應適莫如後先王用一陰二陽者霸盡以陽者王以一陽二陰者削盡以陰者亡量之不以少多稱之不以輕重度之不以短長不審此三者不可舉大事能戒乎能敕乎能隱而伏乎能而稷乎能而麥乎春不生而夏無得乎衆人之用其心也愛者憎之始也德者怨之本也唯賢者不然先王事以合交德以合人二者不合

則無成矣無親矣凡國之亡也以其長者也人之
自失也以其所長者也故善游者死于梁池善射
者死于中野命屬于食治屬于事無善事而有善
治者自古及今未嘗之有也衆勝寡疾勝徐勇勝
怯智勝愚善勝惡有義勝無義有天道勝無天道
凡此七勝者貴衆用之終身者衆矣人主好佚欲
亡其身失其國者殆其德不足以懷其民者殆明
其刑而賊其士者殆諸侯假之威久而不知極已
者殆身彌老不知敬其適子者殆蓄藏積陳朽腐

不以與人者殆凡人之名三有治也者有恥也
有事也者事之名二正之察之五者而天下治
名正則治名倚則亂無名則死故先王貴名先王
取天下遠者以禮近者以體體禮者所以取天下
遠近者所以殊天下之際日益之而患少者惟忠
日損之而患多者惟欲多忠少欲智也為人臣者
之廣道也為人臣者非有功勞于國也家富而國
貧為人臣者之大罪也為人臣者非有功勞于国
也爵尊而主卑為人臣者之大罪也無功勞于國

而貴富者其唯尚賢乎衆人之用其心也愛者憎之始也愛盡而憎德者怨之本也德弱而怨生其事親也妄于賢則孝衰矣其事君也有好業家室富足則行衰矣爵祿滿則忠衰矣唯賢者不然賢者有始有卒故先王不滿也人主操逆人臣操順先王重榮辱榮辱在為天下無私愛也無私憎也為善者有福為不善者有禍禍福在為故先王重為明賞不費明刑不暴賞罰明則德之至者也故先王貴明天道夫而帝王者用愛惡愛惡天下可秘愛惡重閉必固

釜鼓滿則人概之人滿則天概之故先王不滿也先王之書心之敬執也而衆人不知也故有事事也毋事亦事也吾畏事不欲為事吾畏言不欲為言故行年六十而老吃也

管子權第四卷終